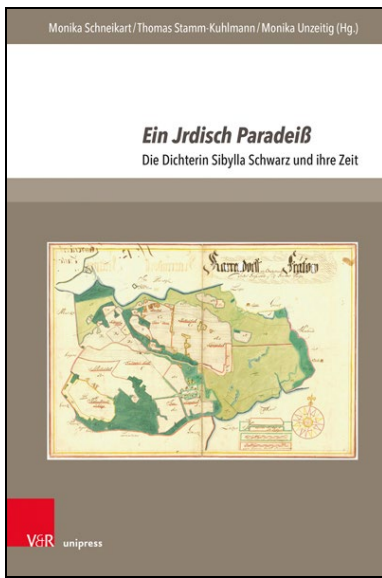




BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

Das poetische Paradies im Werk der frühbarocken Dichterin Sibylla Schwarz im zeitgenössischen Kontext



Monika Schneikart / Thomas Stamm-Kuhlmann / Monika Unzeitig (Hg.)
Ein Jrdisch Paradeiß
Die Dichterin Sibylla Schwarz und ihre Zeit
The Early Modern World, Bd. 8
2024, 311 Seiten mit 30 Abbildungen, gebunden
€ 55,- D / € 57,- A / € 55,- eBook
ISBN 978-3-8471-1691-2

V&R unipress

Dr. Monika Schneikart war bis 2019 Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Neuere deutsche Literatur und Literaturtheorie der Universität Greifswald.

Dr. Thomas Stamm-Kuhlmann war bis 2019 Professor für Neueste Geschichte an der Universität Greifswald. Er ist Vorsitzender der Sibylla Schwarz-Gesellschaft e.V.

Dr. Monika Unzeitig war bis 2022 Professorin für Ältere deutsche Sprache und Literatur an der Universität Greifswald.

Im Gegensatz zu den bisher vorrangig werkorientierten Untersuchungen zur frühbarocken Dichterin Sibylla Schwarz (1621-1638) versteht sich dieser Band durch eine kulturgeschichtliche Kontextualisierung ihrer Poesie als Korrektur und Erweiterung früherer Forschungen. Die Beiträger:innen zeigen aus interdisziplinärer Perspektive die zeitgenössischen und übergreifenden kulturellen Konzepte auf, die sich mit der Paradiesvorstellung im Œuvre von Schwarz verbinden: Frömmigkeit, Natursehnsucht, Land- und Stadtleben, Diesseits und Jenseits. Ebenso wird ihre Dichtung in bislang wenig beachtete Kontexte gestellt: holländische Bezüge, medizinhistorische Hintergründe, literatur- und musikgeschichtliches Umfeld, europäische Vergleiche. Ziel ist, die materiellen, poetologischen, persönlichen und sozialen Vernetzungen in der Dichtung von Schwarz aufzuzeigen.

Bestellen Sie online unter www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com
oder per E-Mail an brill@brocom.de